

Proyecto rosas

MATERIALES

- Tela Lino Español medida 35cm x 35cm
- Hilos de bordar Molino:
 - Col. 9365 (rosa oscuro)
 - Col. 9371 (rosa medio)
 - Col. 9319 (rosa claro)
 - Col. 9169 (verde claro)
 - Col. 9183 (verde oscuro)
- Bastidor
- Aguja de para bordar
- Papel de carbón de modista

PUNTOS EMPLEADOS

- Punto Rococó / Punto Festón / Punto Hoja / Punto Atrás / Nudo Francés

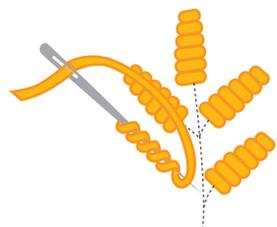
Punto Trigo



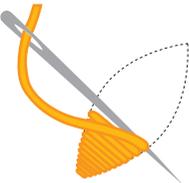
Punto Espiga



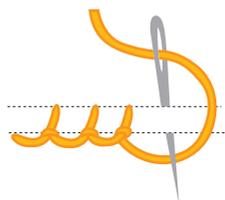
Punto Rococó



Punto Relleno



Punto Festón

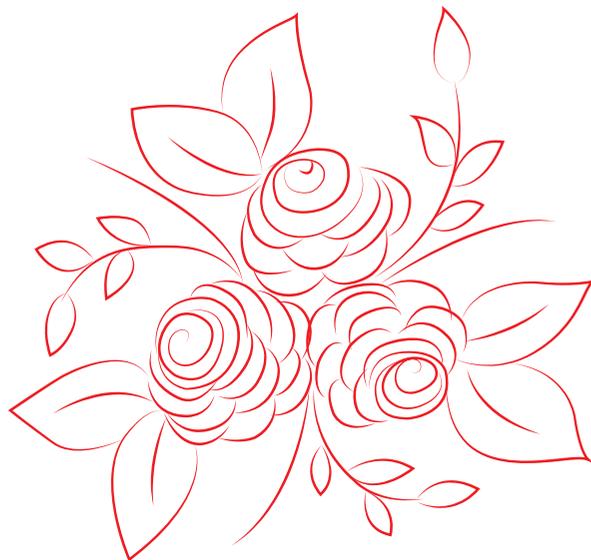


Punto Tallo



PROCEDIMIENTO

- 1.- Calcar el diseño (de las rosas) sobre la tela.
- 2.- Colocar la tela sobre el bastidor.
- 3.- Iniciar el bordado por el centro de la rosa:
 - Bordar con Punto Rococó el centro de la rosa con el color de hilo rosa oscuro (9365).
 - Bordar alrededor del centro 03 pétalos en Punto Festón (10 puntos por cada pétalo), con el color de hilo rosa oscuro (9365).
 - En la siguiente vuelta bordar 4 pétalos en Punto Festón intercalando los pétalos con el color de hilo rosa medio (9371).
 - Proceder de igual forma en las siguientes vueltas intercalando los pétalos, los tamaños irán aumentando de 2 en 2 de acuerdo a cada vuelta. Trabajar con el hilo rosa claro (9319).
 - En las siguientes rosas intercalar los colores empezando del más claro al más oscuro y viceversa.
- 4.- Las hojas se bordan con las hebras completas empleando el Punto Hoja con el hilo de bordar color verde claro (9169).
- 5.- Los tallos se bordan en punto atrás con color de hilo verde oscuro (9183).
- 6.- La lluvia se borda en Nudo Francés con el color de hilo rosa claro (9169).



Bordando

con  molino

Algodón Perlé

botones de rosas

rosas



flor primaveral

Jr. Monsefú N° 681, Cercado de Lima - Perú
(altura cuadra 14 Av. Argentina)
T (511) 336-7776 / (511) 336-7774 F (511) 336-8858
Trujillo T (044) 245946 Arequipa T (054) 231986
ventas@tren.com.pe www.tren.com.pe 


el placer de crear



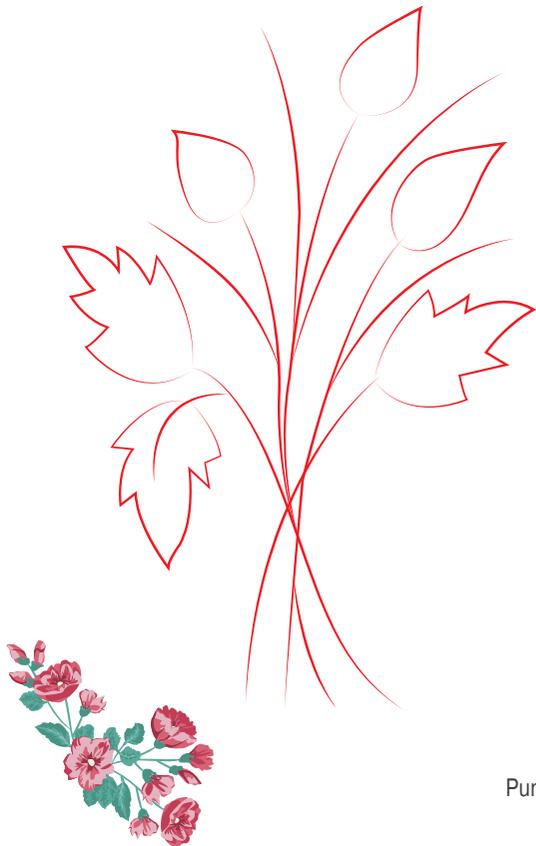
Proyecto botones de rosas

MATERIALES

- Tela Lino Español medida 35cm x 35cm
- Hilos de bordar Molino Perlé:
 - Col. 9365 (rosado)
 - Col. 9169 (verde)
- Bastidor
- Aguja de para bordar
- Papel de carbón de modista

PUNTOS EMPLEADOS

- Punto Espiga / Punto Tallo / Punto Rococó / Punto Trigo / Punto Relleno / Punto Festón



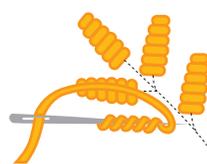
PROCEDIMIENTO

- 1.- Calcar el diseño (de las rosas) sobre la tela.
- 2.- Colocar la tela sobre el bastidor.
- 3.- Iniciar el bordado por los tallos con hilo Perlé color verde (9169), empleando el Punto Espiga de abajo hacia arriba.
- 4.- Bordar las hojas con hilo Perlé color verde (9169), empleando el Punto Tallo y culminar con Punto Rococó al centro de la hoja.
- 5.- Bordar los tallos con hilo Perlé color verde (9169), emplear el Punto Trigo y Nudo Francés en la parte superior.
- 6.- Bordar los botones de la rosa con hilo Perlé color rosado (9369); realizar el pespunte en todo el contorno, luego bordar en Punto Relleno todo el botón en sentido horizontal y el siguiente paso es bordar todo el botón en Punto Relleno en sentido vertical. El detalle del centro se borda en Punto Rococó, dando unas 60 vueltas en la aguja y asegurar con puntadas.
- 7.- Bordar la parte inferior del botón con pétalos sueltos en Punto Festón utilizar el hilo Perlé color rosado (9349), intercalando las dos vueltas. De igual forma se bordan los sépalos con hilo Perlé color verde (9169), en punto Festón suelto, intercalando en cada vuelta.

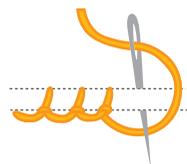
Nudo Francés



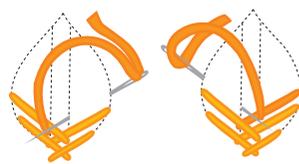
Punto Rococó



Punto Festón



Punto Hoja



Punto Atrás



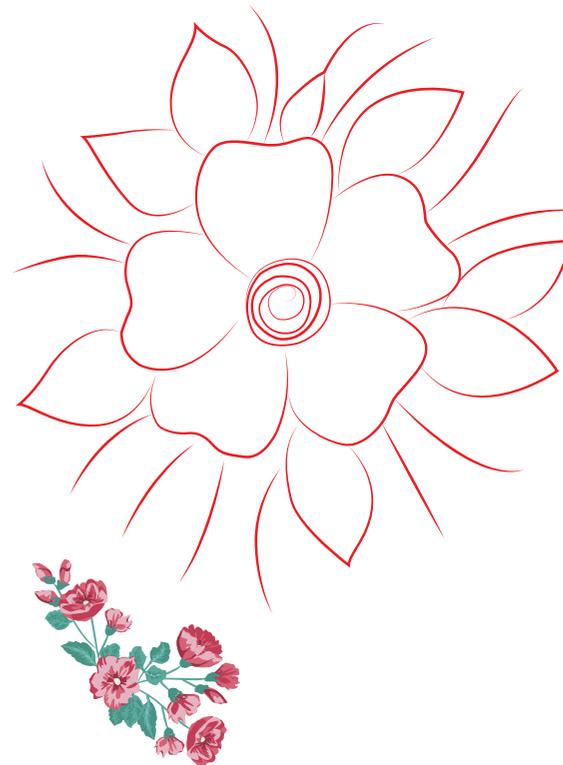
Proyecto flor primavera

MATERIALES

- Tela Lino Español medida 35cm x 35cm
- Hilos de bordar Molino:
 - Col. 9508 (amarillo)
 - Col. 9314 (rojo)
 - Col. 9310 (naranja)
 - Col. 9169 (verde claro)
 - Col. 9188 (verde oscuro)
- Bastidor
- Aguja de para bordar
- Papel de carbón de modista

PUNTOS EMPLEADOS

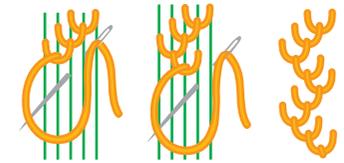
- Punto Festón / Punto Canasta / Punto Coral / Punto Margarita / Punto Rococó



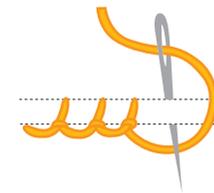
PROCEDIMIENTO

- 1.- Calcar el diseño (de las rosas) sobre la tela.
- 2.- Colocar la tela sobre el bastidor.
- 3.- Se comienza bordando los pétalos, los bordes con hilo amarillo (9508) en punto Festón; luego la parte del centro de cada pétalo con hilo naranja (9310) en punto Canasta. El centro de la flor ira bordado con hilo amarillo (9508), con pétalos sueltos en punto Festón intercalando en cada vuelta. De igual forma las últimas vueltas se bordan con hilo rojo (9314) en punto Festón intercalando en cada vuelta.
- 4.- Las hojas se bordan con hilo verde oscuro (9188) todo el contorno con punto Festón, el centro de la hoja se borda con hilo verde claro (9169) en punto Canasta.
- 5.- Los tallos se bordan con hilo rojo (9314) en puntos Coral y Paloma.
- 6.- Los tallos se bordan con hilo color verde (9188) en punto Margarita.
- 7.- Los tallos se bordan con hilo naranja (9310) con punto Rococó.

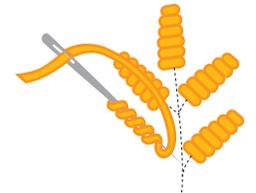
Punto Coral



Punto Festón



Punto Rococó



Punto Margarita

